

Большая перемена в библиотеке

28 апреля в Пеновской центральной библиотеке традиционно прошло одно из самых долгожданных мероприятий года – «Библионочь». В этот вечер на несколько часов библиотека превратилась в настоящую школу, а сотрудники Пеновской детской и центральной библиотек в учителей, завучей, директоров и конечно же учеников.

В этом году по указу президента Российской Федерации этот год объявлен годом педагога и наставника, поэтому Библионочь прошла под названием «Большая перемена».

На входе в школу (библиотеку) как и во всех учебных заведениях, дежурные (Е. В. Морозова и С. А. Трандафилова) спрашивали сменную обувь и дневник, что вызвало зашедших гостей сначала недоумение, а потом смех, а кто-то сразу вливался в образ ученика и отвечал, что как обычно дневник забыл дома.

Выступление начала О. Ю. Бенсон, директор Пеновской библиотечной системы. Она познакомила гостей с книжной выставкой, которая украшает зал библиотеки весь этот год. Очень многие поэты и писатели писали об учителе, поэтому на ней предоставлены книги по педагогике и некоторые художественные произведения. Например, книги, которые рассказывают о становлении советской школы после революции – А. Макаренко «Педагогическая поэма», Л. Пантелеев «Республика Шкид».



Процесс обучения всегда был очень тяжелым для педагогов во все времена, как сейчас, так и в прошлом. Поэтому зрителям предложили окунуться в сказочное королевство, представив им одну из сцен сказки С. Маршака «12 месяцев» – обучение Королевы.

Юная принцесса (О. А. Попова), капризная и беспечная, мнит себя королевой, поэтому профессору (С. А. Трандафилова) очень тяжело обучать такую особу, которая подписала человеку резолюцию «Казнить», так как в этом слове меньше букв, чем в слове «Помиловать». Указывая на ошибки принцессы, профессор нарывался только на ее капризы и указы о том, что она больше учиться не будет. Профессор даже оказался на волосок от смерти, поэтому ему пришлось соглашаться со всем, что говорит принцесса и не спорить с ней.

На этом проказы Коли не закончились, как оказалось это просто очередная запись в блокноте директора.

Также нас познакомили с повестью Чингиза Айтматова «Первый учитель», рассказом В. Распутина «Уроки Французского» и многими другими книгами.

На этой выставке стоит сборник стихов Андрея Дементьева, нашего земляка, которому в этом году исполнилось бы 95 лет. У него оказалось несколько произведений о педагогах и о школе. Одно из них – «Не смейте забывать учителей» с выражением прочила Дарья Болдина.

Затем гости участвовали в видео-викторине, на которой по картинкам из фильма или написанной фразе угадывали, кому она принадлежит, или из какого фильма предоставлен сюжет.

В течении Библионочи на импровизированной сцене один за другим сменялись уроки и преподаватели. В этот вечер гости побывали настоящими учениками, которым учителя (сотрудники библиотек) преподавали урок математики (С. А. Богданова), русского языка (И. Н. Семенова), физики (С. Е. Михайлова), музыки (М. В. Морозова), физкультуры и труда (Е. В. Морозова).

Как и всегда сотрудники библиотек показали несколько шуточных сенок, в которых отлично получилось вжиться в роли, понять характер, мысли, эмоции персонажей и воссоздать их подлинную сущность. Каждая из них вызвала смех, улыбки зрителей и бурные аплодисменты, ведь игра и образы безоговорочно подходили



Тяжело преподавателям с учениками, но родителям тяжелее вдвойне. Об этом и показали сотрудники библиотек историю из одной семьи.

Тут уже не ясно было, кого жалко больше – дочь Свету (С. Е. Михайлова), которая захлебываясь в слезах, уже и понять не могла суть задачи, мать (М. В. Морозова), которая скрипя зубами объясняет условия этой задачи или отцу (И. Н. Семёнова), которому мало того что спать не дают, так ещё и получает нагоняй от матери, за подсказки дочери.

Кстати дело было в 00:30 ночи. К счастью Светочка пришла к правильному решению задачи, папа, наконец, вздохнул с облегчением, после чего мама дала дочке учебник по геометрии и сказала – «Решаем дальше».



Вот и пришло время для урока физкультуры. Учитель (Е. В. Морозова) энергично вошел в класс, и построил всех учеников (гости мероприятия) в одну шеренгу. Главный вопрос который волновал учителя, почему некоторые девочки явились мало того что без формы, так еще и в платьях и на каблучках? На что получил ответ, что кто-то с дискотеки пришел и поэтому в таком наряде, а кому то форму мама не купила.

И вот после разминки начались упражнения, ученики сдавали нормативы по прыжкам через скакалку и метанию мяча в корзину, кто не в форме – от урока не отлынивал, прыгал на скакалке на каблучках.

актерам и были на высоте.

В одной из сенок поучаствовала будущая первоклашка Алина Болдина, прочитав шуточное стихотворение И. Балашова «Школьные годы, чудесные?».

На большой перемене между уроками, гостям предложили пройти за стол, где можно было выпить горячего чая с пирогом или конфетами.

На перемене и после мероприятия привлекло внимание гостей организованная фото-зона. Многие с большим удовольствием надели школьные банты, фартук и сели за парту, чтобы оставить на память фото об этом вечере.

Раскрасили театрализованный вечер своим исполнением песен пеновские артисты – С. Миронова, Е. Никифорова и Н. Карандзе. Также в завершении мероприятия гости пели вместе с ними, а после подарили артистам Библионочи громкие аплодисменты.

Два часа пролетели незаметно, остались только теплые, радостные воспоминания об этом вечере.

Людмила БАРАКСИНА



Директор школы (О. Ю. Бенсон) провела экскурсию по школе, которую ремонтировали четыре месяца, так как никто не подозревал, что краска будет сохнуть так долго, что даже до сих пор от угара директор истерично смеется. Здесь, на торжественной линейке, первого октября, она всех познакомила с Евгенией Сергеевной Богатовой (И. Н. Семенова), которая и стала спонсором их школы. Но как пояснила Н. В. Богатова, что спонсором она стала абсолютно случайно, всего лишь, ее бухгалтер по ошибке перевела деньги не в Овшор, а на счет школы. Поэтому она дала ребятам дельный совет, что лучше ходить в школу и учиться, чем в 37 лет учиться ходить заново как ее бухгалтер.



В школах всегда есть не решаемые, сложные проблемы, одна из них это проблемы с дисциплиной. В этот вечер гости Библионочи заглянули в кабинет директора школы.

Здесь решался вопрос о поведении нерадивого ученика Николая Ёлкина (О. Попова). Директор школы Феодора Петровна (С. А. Богданова), представила матери мальчугана Марине Семеновне (С. В. Пушкарева), которая ходит в школу как на работу из-за проделок сына, целую записную книгу, где описано всё, что он умудрился натворить.

Оказывается, поводом для вызова в школу сегодня стал вопиющий случай – Коля дернул за косичку Машу Петрову! Казалось бы, что тут такого? Ведь из-за такого не вызывают в кабинет директора родителей! Но все оказалось не так просто, когда все увидели, как директор помахала оторванной косичкой. Коля оправдал свое поведение тем, что просто не рассчитал силу, а чтобы девочка не ходила с одной косичкой, оторвал вторую для симметрии и достал её из кармана.

На этом проказы Коли не закончились, как оказалось это просто очередная запись в блокноте директора.