

будут жить

Но есть любители фэнтези, современных писателей, книг о войне, к тому как другие предпочитают только детективы.

Современный читатель, по моему мнению, счастливый в большинстве своем. У него есть выбор – улучшающиеся с каждым годом библиотеки и безграничный интернет. Библиотекаря нужно соответствовать запросам нового или традиционного читателя.

– Вы за библиотеку в её традиционном укладе или все же в современном?

– С развитием технологий традиционная библиотека никогда не будет. Безусловно, я за гармоничное сочетание традиционной книжной библиотеки и актуальной цифровой библиотеки. Конечно, библиотека должна идти в ногу со временем, например, несколько лет назад в библиотеке появился компьютер – это большое подспорье.

Несмотря на все изменения, библиотека в любом случае останется культурным центром на селе.

– Какие ваши любимые книги?

– Я люблю книги, читая которые, будто попадаешь в другую реальность, полную удивительных приключений. Бытовые и личные проблемы отходят на второй план. Можно сказать, что мои настольные книги: К. Маккалоу «Поющие в терновнике», М. Митчелл «Унесенные ветром», Ш. Бронте «Джейн Эйр».

Среди современных писателей я бы выделила: Г. Яхину, Д. Рубину, Б. Акунина, Е. Водолазкина, В. Пелевина. Каждый из них пишет в своём стиле, доступным языком. Некоторые уже стали классиками, а другим возможно ещё предстоит.

– По Вашему мнению, каким должен быть библиотекарь будущего?

– Библиотеки меняются, естественно и библиотекари должны меняться. Специалист нашей сферы должен быть креативным, интересным и современным, чтобы найти общий язык с новыми поколениями и разными культурами.

Светлана Юрьевна Крылова, библиотекарь Ворошиловской библиотеки



С. Ю. Крылова на фото справа

– Как Вы пришли в библиотечную сферу, и чем она «зацепила»?

– Библиотекарем я работаю не так уж давно – чуть больше полутора лет, но я всей душой полюбила эту профессию. Живое общение с людьми, проявление себя творчески во многих моментах, познание чего-то нового, не зря говорят «Век живи – век учись», а чем библиотека не место для интеллектуального роста.

Скорее не я выбрала профессию, а профессия выбрала меня. Если так можно сказать, она мне досталась по наследству от матери, которая много лет проработала библиотекарем, отдавая всю душу этой работе. Я стараюсь не подвести её, ведь она до сих пор всем сердцем переживает, даёт мне советы.

– Не приходится ли скучать в библиотеке?

– Однозначно, нет! Рабочие дни проходят по-разному: заполнение документов, подготовка к выставкам, мероприятиям и акциям. Но конечно когда есть читатели, скучать точно не приходится. Кто-то знает за какой книгой пришёл, а кому-то нужно подобрать подходящее произведение, что-то посоветовать.

– Какой он, ворошиловский читатель?

– У меня читатели самые разнообразные, приходят и взрослые, и дети – начиная с детского сада и до подростков. Кто-то читает детективы, кто-то фантастику, естественно всегда в спросе классика, некоторые очень любят исторические романы, произведения о Великой Отечественной войне, мамы с детишками обожают сказки с картинками. Так что какой у меня читатель – трудно дать характеристику, наверное, благодарный и всем сердцем любящий литературу.

– Какой Вы видите библиотечную систему в дальнейшем?

– По моему мнению, в будущем нельзя уж совсем уходить от традиционного уклада, но и на месте стоять нельзя, нужно развиваться и шагать в ногу со временем. Но хочется чтобы библиотечная система не увядала, а наоборот развивалась прежде всего во благо нашего подрастающего поколения.

– Какие любимые книги у Вас?

– Я сама очень люблю читать, и для меня ничто не может заменить книгу в её первоизданном виде – печатном варианте. Сейчас, когда во всю идет горячая огородная пора, на чтение удается выделить не так много времени как хотелось бы. Последней прочитала книгу «Зулейха открывает глаза» (Г. Яхина). Она очень меня тронула, читая, пережила шквал эмоций. Многие из читателей по моей рекомендации тоже прочли, остались довольны. Не оставила меня равнодушной и книга в двух частях П. Санаева «Похороните меня за плинтусом», иногда люблю почитать детективы Ю. Шиловой или Т. Поляковой.

– Есть надежда, что на смену придёт молодой специалист?

– К сожалению, наша молодежь не хочет обучаться и работать в этой сфере, но мы будем стараться развивать нашу библиотечную систему и стараться донести до молодежи, что это интересная, познавательная профессия. Ведь мы не просто выдаём книги, мы охватываем большую сферу деятельности – это и краеведение, волонтерство, творческое развитие: поём, читаем стихи, участвуем в различных постановках, проводим различные месячники и акции и многое другое. И очень хочется, чтобы наше дело продолжалось.

Кульзира Будановна Шубаркина, библиотекарь Забелинской библиотеки



К. Б. Шубаркина на фото справа

– Как Вы пришли в эту профессию, и что больше всего нравится в работе?

– В 1986 году я приехала в Пеновский район, деревню Забелино. Сначала работала в совхозе Чайкинский, а после его ликвидации, как раз место было свободно, устроилась в местную библиотеку. Вот уже 21 год я работаю библиотекарем, и можно сказать в моем случае не я выбрала профессию, а она выбрала меня. Думая об этом сейчас, понимаю – по-другому и не могло случиться.

Читатели, книги, стеллажи, журналы, каталоги, выставки – это мой мир, который делает меня счастливее, удачливее, совершеннее. В своей работе я больше всего ценю и люблю живое общение с читателями. Мы обобщаем книги, делимся впечатлениями, учимся друг у друга, обмениваемся информацией, существуем. Живые люди в живом, а не цифровом пространстве.

– Что должно быть интересно библиотекарю?

– Наверное, это общение, работа с информацией, желание любимыми путями «продвигать» книгу в массы и, конечно, многое другое. В сельской местности библиотекарь – это практически центральная, ключевая фигура. И поэтому сложность профессии возрастает в разы. Но это не отталкивает меня и тех, кто имеет эту удивительную способность, у кого горит в душе такой «библиотечный огонек».

– Расскажите о своем обычном рабочем дне?

– Каждый мой новый день не похож на предыдущий. Это и замечательно! Я не скучаю на работе, так как в мои обязанности входит не только подобрать книжку, но и провести библиотечный урок, викторину, мастер-класс, подготовить книжную выставку, объявить тематический конкурс, организовать мероприятие как в библиотеке, так и за её пределами. Детям, да что говорить, и взрослым, это очень нравится, и они с нетерпением ждут чего-то нового. Русский поэт Анна Ахматова, которая в свое время тоже работала библиотекарем, написала: «Каждый читатель как тайна, как в землю закопанный клад». Можно с уверенностью сказать, что культура начинается с библиотеки, а значит с профессии библиотекарь. Эта профессия не только удивительная, но еще и ответственная. Дети учатся в школе, приобретают необходимые знания, а библиотекарь им в этом помогает.

– Охарактеризуйте Вашего читателя, какой он?

– Читатели у меня самые разные, от маленьких любознательных дошколят до пожилых бабушек и дедушек. С каждым нужно пообщаться, каждому сказать доброе слово, иначе к тебе не придут в следующий раз. Я считаю, любого читателя надо встретить с улыбкой, независимо от его настроения, состояния здоровья и литературных пристрастий. Я могу подбодрить грустного или чем-то озабоченного читателя, спросить о здоровье, пожелать ему всяческих благ. Видя такое отношение, читатели уходят довольными.

– Библиотека – это...?

– Библиотека – это самое демократическое общественное пространство нашего времени. Теоретически это единственное место, где миллионер может встретить нищего и потянуться вместе с ним к одной и той же книге. Библиотеки доступны всем.

Человечество привязано к книгам, как к настоящим верным друзьям. Кто-то любит запах страниц с типографским текстом. Для кого-то чтение немислимо без ощущения страниц под пальцами. И уж конечно, никакой, даже самый продвинутый, искусственный интеллект не сможет заменить обычного живого библиотекаря.

– Как считаете, какая задача библиотекаря?

– Мне кажется, что основная задача библиотекарей сегодня – сохранить во многом уникальные фонды своих библиотек. Хорошая качественная книга при должном уходе может пережить многое. К сожалению, мы живем в эпоху, когда никто ни от чего не застрахован. Как уже показала история, у книги гораздо больше возможности уцелеть и сохранить информацию, чем у нынешних цифровых гаджетов.

– Ваша любимая книга?

– Моя любимая книга, как думаю и у многих, «Мастер и Маргарита». Перечитывала её уже несколько раз, все равно впечатляет. Очень люблю классическую литературу, это произведения А. П. Чехова, П. Бажова, Д. Лондона, А. К. Дойль. Из недавних Е. Водолазкин, С. Ларсен, Е. Звездная, Дж. Мойес. Всех читаю, все нравятся.

– Кого бы вы выделили из современных писателей?

– Евгений Водолазкин – весьма признанный современный российский писатель и лауреат многочисленных премий. Его визитная карточка – роман «Лавр», но мне больше по душе «Авиатор». Этот роман совершенно иной: цельный, живой и правдивый, хотя в основе сюжета история подчеркнута нереальная, будто бы на живую нитку собранная из обрывков воспоминаний.

Книга очень растрогала, я как человек эмоциональный сопереживала герою на протяжении всей его истории.

В читальном зале библиотеки практически всегда тихо, слегка слышится шелест страниц, спокойный голос библиотекаря и неспешные шаги. За кулисами тихой обстановки читального зала идет большая и кропотливая работа: подбор литературы по заявкам, выдача книг, учет изданий, расстановка книг, подготовка выставок, обеспыливание книжного фонда, и конечно, организация множественных мероприятий. Всё это умеют и отлично с этим справляются сотрудники наших библиотек. С профессиональным праздником, проводники в интереснейший мир книг! Желаем вам неиссякаемой энергии и пусть каждый ваш день будет наполнен радостью от общения с коллегами, читателями и, конечно, новыми книгами.