

Вечер поэтического настроения

«Самая большая роскошь – это роскошь человеческого общения!». Эти слова, когда-то произнес французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери. И вправду, мудрые слова! Но согласитесь, что общение с человеком талантливым – роскошь двойная!

В нашей библиотеке стало доброй традицией проводить творческие встречи, на которых пеновцы могут познакомиться с талантливыми земляками, и одно из них состоялась совсем недавно – 22 сентября.



Фото Г. Андреевко

О современных поэтах нашей малой родины известно не очень много, хотя они живут среди нас. Казалось бы, обычные люди... Но в суете постоянных забот они не перестают удивляться красоте родной земли, видеть то, что для многих из нас стало привычным и незаметным. Они учат нас гордиться своей малой родиной, ведут нас к мысли о том, что таланты рождаются, живут и создают гениальные произведения не только в столицах, но и в самых отдалённых уголках нашей страны.

Вечер поэтического настроения – так определили жанр поэтической встречи его организаторы: Пеновская районная библиотека и местное литературное объединение «ПЛЮТ».

И в этот день, четко отражая название мероприятия «Поэты, живущие рядом», на встречу собрались поэты из ближайших районов. Андреаполь представили: член Союза журналистов СССР и России, член союза писателей России Маргарита Петрова; поэтесса Наталья Шабанова; автор и испол-

нитель своих песен Евгений Фёдоров из Лугов. Из Осташкова к нам приехал поэт, член союза писателей России Юрий Назаров. Самым дальним гостем стал составитель и выпускающий редактор ежеквартального альманаха «Тверские перекрёстки» поэт Виктор Серов из Максатихи. Поэтов Пено представляли Наталья Иванова, Светлана Миронова, Виктория Лебедева, Галина Андреевко. К тому как Николай Артеев порадовал собравшихся песенным творчеством.

Главным же поводом для встречи послужила презентация недавно вышедших поэтических сборников: «Скажу ещё раз о войне» Юрия Назарова и «Взгляды и нити» Натальи Ивановой.

– Идея создания сборника висела в воздухе давно, – говорит местная поэтесса **Наталья Иванова**. – Друзья-поэты говорили мне: «В коллективных изданиях печататься хорошо, но надо бы уже и личный сборник издать». Вот это «бы» так и оставалось нереализованным, пока в январе этого года редактор альманаха «Тверские перекрёстки» Виктор Серов не предложил пеновским поэтам принять участие в его проекте. И мы поучаствовали – в пятом выпуске альманаха трое поэтов из Пено представили свои стихи. Когда я заикнулась Виктору Алексеевичу, что надо бы и мне свою книжечку, он предложил помощь и выступил выпускающим редактором сборника: он вычитывал текст, готовил верстку, взаимодействовал с издательством Ridero по поводу печати и доставки тиража. Вступительные слова к сборнику написали поэты – Маргарита Петрова из Андреаполя и Игорь Столяров из Нелидова. Мы много лет дружим, и я очень рада и горжусь, что их статьи предваряют мой сборник. Всего в него вошло 120 стихотворений, написанных в разные периоды жизни. Книга содержит пролог, эпилог и шесть разделов: «Волнами тёплой нежности пленительной» (любовная лирика), «Мне не хочется постных стихов» (юмор), «Сугробы только на картинке» (природа), «Знают лишь только следы на дороге» (жизненная философия), «Первых шагов попытки» (ранние стихи и те, которые не подошли в другие разделы по настроению), «Бабочки строчки повсюду кружатся» (поэт и поэзия). Дизайн обложки и иллюстрации к разделам подготовила моя дочь Аполлиария Иванова. Название сборника «Взгляды и нити» можно объяснить строчками из стихотворения:

Думаете, взгляды незаметны?

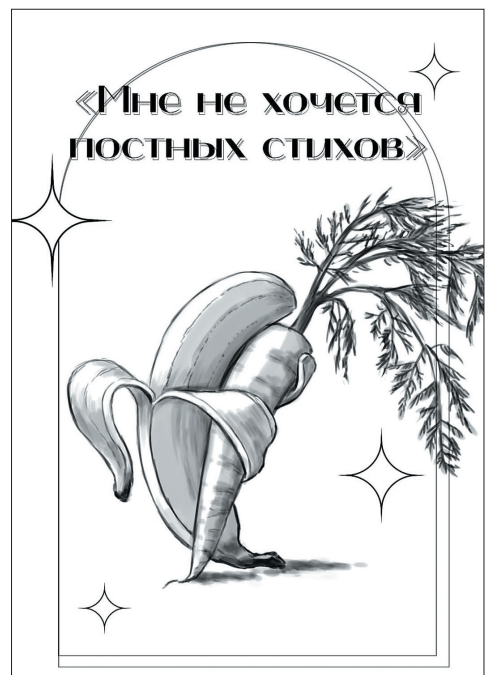
Взгляды много могут рассказать!
То, что спрячут губы и приметы –
Неприменно выдадут глаза.
И из другого:
Среди пустых незначимых событий,
В тягучих буднях путаясь привычно,
Связали нас невидимые нити –
Какой-то взгляд, чуть дольше, чем
обычно...

То есть «Взгляды и нити» – это книга о чувствах.

Присутствующие познакомилась с чудесными, пронзительными стихами наших гостей. Красивым поэтическим словом они выразили свое восхищение Родиной, ее природе, добрым чувствам к людям. Многие прочитанные авторами стихи отмечены мягкой иронией и добрым юмором. Удивительно, как раскрылись участники встречи, даря слушателям частицу своей души. По лицам присутствующих читалось настроение, которое хотели передать авторы. Вместе с ними слушатели смеялись, грустили, и переживали.

Встреча прошла в удивительно теплой обстановке. Пришедшие на мероприятие, получили уникальную возможность пообщаться с интересными и талантливыми людьми. Время встречи пролетело незаметно, и было наполнено впечатлениями.

– Я очень рада, что стихи участников «Плюта» становятся частью истории района, ведь изданная книга – это материальное свидетельство своего времени, – говорит создатель Литобъединения Галина Андреевко, возглавляющая сейчас региональную газету «Тверские ведомости». – В копилке нашего ЛитО пять коллективных сборников, изданных на спонсорские средства благодаря содействию Владимира Викторовича Худякова, который на посту главы района уделял внимание и поддержке творческих объединений. К ним прибавились авторские издания: моя книга стихов, Светланы Мироновой, а теперь вот и Натальи Ивановой. Творчество Наташи заслуживает отдельной книги, и очень жаль, что не удалось найти спонсора, чтобы издать ее весомым тиражом, потому что этим изданием можно было бы гордиться – стихи очень достойные, интересные, разножанровые. Шестьдесят экземпляров, изданные за авторский счет – это, конечно, печально мало, они уже практически разлетелись, и поклонники ее творчества не смогут приобрести «Взгляды и нити» для домашней библиотеки. Но я надеюсь, что за первой



книгой последует вторая, тиражом не меньше пятисот экземпляров.

Презентация сборника в гостеприимных стенах Пеновской библиотеки прошла под домашним теплом. Пеновские поэты и их гости не только почитали свои стихи и спели песни, но и получили порцию вдохновения. Например, Женя Федоров, автор-исполнитель из Андреапольского района, после встречи написал новую песню.

Екатерина ОРЛОВА



Фото Г. Андреевко