

Презентация исторического романа



В Пеновской центральной библиотеке 11 ноября прошла презентация новой книги «Крысолов» – это второй роман дилогии известного тверского писателя Владимира Юринова, начатой романом «Хранить вечно». Большинство жителей Пеновского муниципального округа уже известно творчество Владимира Юринова. Сначала знакомство с ним проходило через его поэтические произведения, а спустя время мы знаем его как писателя-прозаика.

В книгах дилогии автор попытался исследовать и проанализировать предпосылки и причины сегодняшнего глобального цивилизационного раскола, разделившего мир на два непримиримых противоборствующих лагеря: западно-католический и русско-православный.

И так, «Крысолов» – это книга о наиболее ярких и значимых страницах жизни папы римского Иннокентия III – выдающегося церковного деятеля, в годы правления которого римская католическая церковь взлетела на недостижимые ни до, ни после высоты своего величия и могущества.

На презентации исторического романа, который автор писал на протяжении нескольких лет, Владимир Юринов привел множество фактов того времени. Историко-географический фон и фактология «Крысолова» основана на тщательном изучении и непредвзятом анализе множества документальных свидетельств эпохи правления Иннокентия III, который и является, по сути, главным героем романа.

Целеустремлённый, честолюбивый, умный и расчётливый, непревзойдённый мастер многоходовых масштабных комбинаций и политических интриг, папа Иннокентий III возвёл чин римского понтифика в ранг абсолютной власти. Власти, карающей и милующей, возводящей на трон королей и императоров и по своей прихоти низвергающей их. Он поставил себе на личную службу могущественную силу крестовых походов. Он выкормил, выпестовал и спустил с поводка свирепого пса святой инквизиции. Он устранил или обезвредил всех явных и потенциальных соперников римской католической церкви. Он, наконец, вложил в умы многим и многим будущим поколениям своих последователей мысль о ничтожности человеческой жизни, о возможности и даже необходимости принесения её в жертву ради некоей значимой цели. Значимой, разумеется, в понимании повелевающего и жертвующего этой жизнью.

Владимир Юринов на презентации своей книги сделал акцент о последствии такого правления, убеждений Иннокентия III и привел подобные примеры в нашей жизни.

Стоит отметить, что два романа дилогии писателя призваны показать читателю начало и, по сути, конец западно-католической ветви христианства. Они призваны объяснить, откуда появилась и как обрела силу та бесчеловечная, людоедская цивилизация, которая готова сегодня ради сохранения своего доминирования сжечь в огне мировой войны миллиарды человеческих жизней.

Повествование вызвало живой интерес, некоторые слушатели задавали вопросы и делились впечатлениями и мнениями. Также читатели смогли погрузиться в эпоху правления Иннокентия III с помощью крупноформатных иллюстраций, которые созданы к книге московским художником Олегом Зубаревым.

В завершении рассказа о своем романе Владимир Юринов преподнес книгу «Крысолов» в подарок Пеновской центральной библиотеке. Теперь читатели смогут в свободном доступе насладиться строками этого произведения.

Людмила ВАРАКСИНА